

BIM in Comics

6•13•20•27 marzo 2018

Rassegne
a cura di
**Nicola
D'Agostino**

martedì 6 marzo 2018 ore 20.30

Cos'è il graphic journalism?

Incontro con il fumettista e artista Gianluca Costantini, autore di *Fedele alla linea: il mondo raccontato dal graphic journalism* (BeccoGiallo, 2017). Oltre dieci anni di racconti e reportage grafici che coprono fenomeni di bruciante attualità, questioni storiche e lezioni di geopolitica tra cui l'attentato a Charlie Hebdo, l'ascesa del Movimento 5 stelle, il temibile virus Zika, l'immigrazione in Italia.

martedì 13 marzo 2018 ore 20.30

Cattivi soggetti: Pablo Escobar, Diabolik e Ramarro

Il vulcanico Giuseppe Palumbo è un maestro del fumetto che in oltre trent'anni di carriera ha messo mano e inventiva al servizio di tanti personaggi incredibili. Oggetto di questo incontro saranno tre "cattivi soggetti" con cui si è cimentato: l'affascinante genio del crimine Diabolik, il supereroe metafumettistico di Ramarro. *Guerre fredde* (Comicon, 2017) e il barone del narcotraffico colombiano Pablo Escobar, raccontato in *Escobar. El patrón* (Mondadori, 2017).

martedì 20 marzo 2018 ore 20.30

Un amore al bivio

È possibile lasciarsi anche se ci si ama tanto? Bisogna inseguire a ogni costo i sogni di una vita o meglio andare avanti a testa bassa e accontentarsi di un lavoro precario? Flavia Biondi ci parla del suo ultimo libro a fumetti, *La giusta mezura* (Bao Publishing, 2017), storia d'amore ma anche affresco generazionale ambientato nella Bologna dei giovani, un libro che indaga le aspirazioni personali e le relazioni amorose.

martedì 27 marzo 2018 ore 20.30

Cronache dalla bassa

Incontro con il ravennate Davide Reviati, autore di *Morti di sonno* e *Sputa tre volte* (Coconino Press), due libri grazie ai quali si è imposto come uno dei più originali e lirici autori del fumetto contemporaneo. Due racconti corposi che evocano la storia recente dell'Italia e della "bassa" in particolare, storie che Reviati tratteggia con segno graffiante ed evanescente, dando vita a vicende dolcesamare di crescita e conflitto, piene di personaggi memorabili e struggenti.

Dialoga con gli autori Nicola D'Agostino, esperto di fumetto e articolista per Mondadori e Fumo di China. Iniziativa realizzata in collaborazione con il festival/webzine Vari.China.